কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম | অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম | পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু | এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ | निर्फ्नना | মূল্যায়ন ক্বব্রিক্স |
|--|-------------------------------------|---|--|---|---|
| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-১ | ১ম অধ্যায়: বাংলাদেশের ইতিহাস | পাঠ- ১ ও ২: বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ পাঠ- ৩, ৪ ও ৫: বাংলাদেশে মানব বসতি ও রাজনৈতিক ইতিহাস পাঠ- ৬: প্রাচীন বাংলাদেশের গৌরব:সমাজ, অর্থনীতি, ধর্ম পাঠ- ৭: প্রাচীন বাংলাদেশের গৌরব: বিনোদন সংস্কৃতি, স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলা পাঠ- ৮: প্রাচীন বাংলাদেশের গৌরব: ভাষা, সাহিত্য, শিক্ষা পাঠ- ৯: মধ্যযুগে বাংলাদেশ পাঠ- ১০: আধুনিক যুগে বাংলাদেশ | ১৯৫২ থেকে ১৯৭১ পর্যন্ত সময়কালে মুক্তিযুদ্ধের আন্দোলন ও বঞ্চাবন্ধুর অবদানের উপর একটি সচিত্র পোন্টার তৈরি কর। | ধারাবাহিকভাবে উল্লেখ করবে। ২। বজ্ববন্ধুর ছবি নিজ হাতে এঁকে/পেপার কাটিং থেকে/ইন্টারনেট থেকে সংযোজন করবে। ৩। বিভিন্ন আন্দোলনের ছবি যে কোনো মাধ্যম থেকে সংগ্রহ করে প্রতিটি আন্দোলনের পাশে সংযোজন করবে। | অতি উত্তম: ১। বিষয় বন্ধু সঠিক ও ধারাবাহিক ২। তথ্য ও ধারণা বিষয়বন্ধুর সাথে সঞ্চতিপূর্ণ ৩। লক্ষণীয়মাত্রার নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা উত্তম: ১। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বন্ধু সঠিক ধারাবাহিক ২। তথ্য ও ধারণা বিষয়বন্ধুর সাথে অধিকাংশ ক্ষেত্রেই সঞ্চতিপূর্ণ ৩। আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ভালো: ১। বিষয়বন্ধুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২। তথ্য ও ধারণা আংশিক সঞ্চাতিপূর্ণ ৩। সামান্যমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অগ্রগতি প্রয়োজন: ১। বিষয়বন্ধুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২। তথ্য ও ধারণার সঞ্চাতির অভাব ৩। নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব |

Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19, 2021

Class: Six

Subject: English

| Serial the lesson | Assignments | Instructions | Assessment Rubrics |
|--|--|---|--|
| Serial the lesson Assignment-1 Lesson 1: Going to a new school | Think of your first day at school. What experience did you have then? How did you feel- happy, frightened, thrilled or shy? Why did you feel so? In your writing use the following cuesa. When did you go there? b. Who did you go with? c. How did you go there? d. Who did you meet there? e. What did you see there? f. What was interesting / boring to you? Why? g. How did you feel after returning home? | When teaching and learning of the lesson is done, give this assignment to your students. Instruct your students to reflect on their own life and experience rather than copying from any source. If two or more assignments are similar, ask your student to resubmit it. | Excellent: Student answers all seven questions. Student writes grammatically correct sentences. Student is free from spelling mistakes. Student uses appropriate and varied vocabulary. Very good: Student answers most of the questions. Most of the sentences are grammatically correct. Student makes occasional spelling mistakes. Student uses limited but varied vocabulary. Good: Student answers half of the questions. There are recurrent grammatical mistakes. Student makes frequent spelling mistakes. Student uses limited and repeated vocabulary. Needs improvement: Student answers 2 questions. Only a few sentences are grammatically correct. |