

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: ইসলাম ও নৈতিক শিক্ষা

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	তৃতীয় অধ্যায়: কুরআন ও হাদিস শিক্ষা	পাঠ-১ (আল-কুরআনের পরিচয়)  পাঠ-২ (কুরআন তিলাওয়াত)  পাঠ-৩ (তাজবিদ)  পাঠ-৪ (মাখরাজ)  পাঠ-৫ (সূরাআল-ফাতিহা)	তোমার বাড়ির দুইজন সদস্যকে সূরাআল-ফাতিহা অর্থসহ তিলাওয়াত করতে দাও এবং তাজবিদ পর্যবেক্ষণ কর, ভুল চিহ্নিত করে শুদ্ধরূপ কী হবে তার পরামর্শসহ একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।	<ul style="list-style-type: none"> <li>মাখরাজ ও সিফাত চিহ্নিতকরণ</li> <li>আল- ফাতিহার বাংলা অর্থের ধারাবাহিকতা</li> <li>শুদ্ধরূপের পরামর্শ প্রদান (প্রয়োজন অনুসারে)</li> <li>কাজটি সম্পাদন করতে কী কী সমস্যায় পড়েছ তা চিহ্নিতকরণ</li> <li>কাজটি সম্পাদন করতে কী কী শিখেছ তা উল্লেখকরণ</li> <li>বিষয় শিক্ষক/ মাতাপিতা /ধর্মীয় জ্ঞানসম্পন্ন ব্যক্তিদের সাথে আলোচনা/সহায়ক বইপুস্তক/ ইন্টারনেটের সহযোগিতা গ্রহণ</li> </ul>	<p><b>অতি উত্তম:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>তাজবিদ পর্যবেক্ষণ ও পরিপূর্ণ পরামর্শ প্রদান</li> <li>উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</li> </ul> <p><b>উত্তম:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>তাজবিদ পর্যবেক্ষণ ও অধিকাংশ ক্ষেত্রে পরামর্শ প্রদান</li> <li>উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</li> </ul> <p><b>ভালো:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>তাজবিদ পর্যবেক্ষণ ও আংশিক পরামর্শ প্রদান</li> <li>উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা</li> </ul> <p><b>অগ্রগতি প্রয়োজন:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>তাজবিদ পর্যবেক্ষণ ও পরামর্শ প্রদানের অভাব</li> <li>উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব</li> </ul>

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: হিন্দুধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	তৃতীয় অধ্যায়: প্রথম পরিচ্ছেদ: হিন্দুধর্মের স্বরূপ	১ম পরিচ্ছেদ- পাঠ ১: সনাতন ও হিন্দুধর্মে ধারণা ১ম পরিচ্ছেদ- পাঠ ২: হিন্দু ধর্মে উৎপত্তির ইতিহাস ২য় পরিচ্ছেদ- পাঠ ১: ধর্ম বিশ্বাস ও ভক্তি ২য় পরিচ্ছেদ- পাঠ ২ ও ৩: গুরুজনে ভক্তি ও ভক্তির উপায়	‘বিদ্যা অর্জনের জন্য পূজার চেয়ে বেশি প্রয়োজন নিজের প্রচেষ্টা’ উপরের বিষয়ে বিতর্কের একটি পক্ষের ও একটি বিপক্ষের স্ক্রিপ্ট লিখ।	বিতর্কের নিয়ম জেনে পক্ষের ও বিপক্ষের দুটি লেখা তৈরী কর।	<b>অতি উত্তম:</b> ১. পরিষ্কার ও সহজবোধ্য ভাষায় উপস্থাপন ২. বিষয়বস্তুর প্রাসঙ্গিকতা ও পক্ষে এবং বিপক্ষের যুক্তি উদাহরনসহ উপস্থাপন ৩. যুক্তি প্রমান উপস্থাপনায় নিজস্বতা  <b>উত্তম:</b> ১. পরিষ্কার ও সহজবোধ্য ভাষায় উপস্থাপন ২. বিষয়বস্তুর প্রাসঙ্গিকতা ও পক্ষে এবং বিপক্ষের যুক্তি উদাহরন ছাড়া উপস্থাপন ৩. যুক্তি ও প্রমান উপস্থাপনায় নিজস্বতা  <b>ভালো:</b> ১. সহজবোধ্য ভাষায় উপস্থাপন ২. বিষয়বস্তুতে প্রাসঙ্গিকতা রয়েছে তবে কিছু অপ্রাসঙ্গিক কথাও রয়েছে এবং উদাহরন নেই ৩. যুক্তি ও প্রমান উপস্থাপনায় নিজস্বতা  <b>অগ্রগতি প্রয়োজন:</b> ১. ভাষা পরিষ্কার ও সহজবোধ্য নয় ২. বিষয়বস্তুতে যুক্তি উপস্থাপনা নেই, মূলত অপ্রাসঙ্গিক ৩. উপস্থাপনায় নিজস্বতা নেই

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	তৃতীয় অধ্যায়: শীল	পাঠ্য: ১ শীল পরিচিতি পাঠ: ২ নিত্যপালনীয় শীল পাঠ: ৩ শীল পালনের প্রয়োজনীয়তা পাঠ: ৪ পঞ্চশীল গ্রহণের নিয়মাবলি পাঠ: ৫ পঞ্চশীল (পালি ও বাংলা) পাঠ: ৬ পঞ্চশীল পালনের সুফল	তোমার পরিবার পরিজনদের মধ্যে শীল পালনকারী কয়েকজনের সাক্ষাৎকারের ভিত্তিতে শীল পালনের সুফল সম্পর্কিত একটি প্রতিবেদন লিখ।  <b>সংকেতঃ</b> ১. শীল কী ২. কয়েকজনের অভিজ্ঞতা পর্যালোচনা ৩. শীল পালনের প্রাপ্ত সুফল (সাক্ষাৎকারের ভিত্তিতে) ৪. শীল পালন না করার কুফল (সাক্ষাৎকারের ভিত্তিতে) ৫. তোমার ব্যক্তিগত জীবনে শীল পালনের প্রয়োজনীয়তা	১. এনসিটিবি কর্তৃক প্রণীত ২০২১ সালের বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা বিষয়ের ৩য় অধ্যায়। ২. বিষয় শিক্ষকের পরামর্শ। ৩. পরিবারের বয়োজ্যেষ্ঠদের সাথে আলোচনা। ৪. স্বাস্থ্যবিধি মেনে ধর্মীয় গুরুর সাথে আলোচনা। ৫. ইন্টারনেট থেকে তথ্য সংগ্রহ।	<b>অতি উত্তম:</b> ১. পরিপূর্ণতায় বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সংগতিপূর্ণ ৩. লেখার সৃজনশীলতা  <b>উত্তম:</b> ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য ধারণ অধিকাংশই পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ  <b>ভালো:</b> ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব। ২. তথ্য, ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ  <b>অগ্রগতি প্রয়োজন:</b> ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ নয়

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: গার্হস্থ্য বিজ্ঞান

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন ক্রমিক																								
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	অষ্টম অধ্যায়: খাদ্য, পুষ্টি, স্বাস্থ্য	পাঠ ১- খাদ্য, পুষ্টি, স্বাস্থ্য পাঠ ২- খাদ্য, পুষ্টি ও স্বাস্থ্যের সম্পর্ক পাঠ ৩- খাদ্য, পুষ্টি ও পরিচ্ছন্নতার সম্পর্ক পাঠ ৪- খাদ্যের কাজ পাঠ ৫- খাদ্যের উপাদান ও উৎস	১। তুমি আজকে যেসব খাবার খেয়েছ, নিচের ছক অনুযায়ী তার একটি তালিকা তৈরি কর। <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th>সকাল</th> <th>দুপুর</th> <th>রাত</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>*</td><td>*</td><td>*</td></tr> <tr><td>*</td><td>*</td><td>*</td></tr> <tr><td>*</td><td>*</td><td>*</td></tr> <tr><td>*</td><td>*</td><td>*</td></tr> <tr><td>*</td><td>*</td><td>*</td></tr> <tr><td>*</td><td>*</td><td>*</td></tr> <tr><td>*</td><td>*</td><td>*</td></tr> </tbody> </table> তালিকা অনুসারে তোমার গ্রহণকৃত খাবারগুলোকে নিম্নলিখিত খাদ্য উপাদান অনুযায়ী শ্রেণি বিভাগ কর। ক. শর্করা খ. আমিষ গ. স্নেহ ঘ. ভিটামিন ঙ. খনিজ লবণ চ. পানি ২। তোমার বাসায় খাদ্য তৈরি এবং পরিবেশন স্থানের পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা কেমন হওয়া উচিত বলে তুমি মনে কর। ৩। খাদ্য তৈরি এবং পরিবেশনে পরিচ্ছন্নতা না থাকলে সেটা তোমার স্বাস্থ্যের উপর কেমন প্রভাব ফেলবে তা বর্ণনা কর।	সকাল	দুপুর	রাত	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	১। বিষয়বস্তু সম্পর্কে শিক্ষার্থীকে সঠিক ধারণা দিন। ২। অ্যাসাইনমেন্ট (নির্ধারিত কাজ) প্রদান করুন। ৩। কাজটি নির্ধারিত সময়ে সম্পন্ন করে জমা দিতে উৎসাহিত করুন।	<b>অতি উত্তম:</b> ১। ছক অনুযায়ী সঠিকভাবে খাদ্য তালিকা প্রস্তুত করতে পারা। ২। তালিকা থেকে খাদ্য উপাদান অনুযায়ী সবগুলো খাবার সনাক্ত করতে পারা। ৩। খাদ্য তৈরি ও পরিবেশন স্থানের পরিচ্ছন্নতার সাথে স্বাস্থ্যের সম্পর্ক সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করতে পারা। ৪। পর্যায় অনুযায়ী ধারাবাহিকভাবে কাজ করতে পারা ৫। লেখায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার প্রকাশ ৬। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা <b>উত্তম:</b> ১। ছক অনুযায়ী অধিকাংশ খাবার সঠিকভাবে খাদ্য তালিকায় লিখতে পারা। ২। তালিকা থেকে খাদ্য উপাদান অনুযায়ী অধিকাংশ খাবার সনাক্ত করতে পারা। ৩। খাদ্য তৈরি ও পরিবেশন স্থানের পরিচ্ছন্নতার সাথে স্বাস্থ্যের সম্পর্ক সঠিকভাবে বিশ্লেষণ করতে পারা। ৪। পর্যায় অনুযায়ী ধারাবাহিকভাবে কাজ করতে পারা ৫। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার প্রকাশ ৬। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা <b>ভালো:</b> ১। ছক অনুযায়ী অধিকাংশ খাবার সঠিকভাবে খাদ্য তালিকায় লিখতে পারা। ২। তালিকা থেকে খাদ্য উপাদান অনুযায়ী অধিকাংশ খাবার সনাক্ত করতে পারা। ৩। খাদ্য তৈরি ও পরিবেশন স্থানের পরিচ্ছন্নতার সাথে স্বাস্থ্যের সম্পর্ক আংশিকভাবে বিশ্লেষণ করতে পারা। ৪। পর্যায় অনুযায়ী ধারাবাহিকভাবে কাজ করতে পারা ৫। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার উপস্থিতি ৬। বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা <b>অগ্রগতির প্রয়োজন:</b> ১। ছক অনুযায়ী সঠিকভাবে খাদ্য তালিকা প্রস্তুত করতে না পারা। ২। তালিকা থেকে খাদ্য উপাদান অনুযায়ী খাদ্য সনাক্ত করতে না পারা। ৩। খাদ্য তৈরি ও পরিবেশন স্থানের পরিচ্ছন্নতার সাথে স্বাস্থ্যের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে না পারা। ৪। পর্যায় অনুযায়ী ধারাবাহিকভাবে কাজ করতে না পারা ৫। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৬। বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা
সকাল	দুপুর	রাত																											
*	*	*																											
*	*	*																											
*	*	*																											
*	*	*																											
*	*	*																											
*	*	*																											
*	*	*																											