কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম

বিষয়: ইসলাম ও নৈতিক শিক্ষা

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	চতুর্থ অধ্যায়: আখলাক	পাঠ-১ (আখলাকের প্রকার) পাঠ-২ (ধৈর্য) পাঠ-৩ (ভ্রাতৃত্ব) পাঠ-৪ (নারীর মর্যাদা) পাঠ-৫ (সমাজসেবা)	"কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে আমার করণীয়" **সংকেত:** ১। কুরআন ও হাদিসের আলোকে সমাজ সেবার গুরুত্ব ২। কোভিড পরিস্থিতিতে যে সব সহায়তা লাগবে তার তালিকা ৩। কীভাবে অর্থ সংগ্রহ করা যেতে পারে তার পরিকল্পনা ৪। সংগৃহিত অর্থ উক্ত জনগোষ্ঠীর সহায়তার জন্য কীভাবে ব্যয় করবে তার নির্দেশনা	• পাঠ্যপুস্তক থেকে উক্ত বিষয়ে ধারণা নেয়া যেতে পারে • শিক্ষার্থী সর্বোচ্চ ২০০ শব্দ এবং উপযুক্ত কুরআন হাদিসের দলিলসহ উপস্থাপন করতে হবে • প্রয়োজনে অভিভাবকের সহযোগিতা নেয়া যেতে পারে • মোবাইল বা যে কোন ভার্চুয়াল মিডিয়ার মাধ্যমে বিষয় শিক্ষকের সাথে যোগাযোগ করা যেতে পারে • ইন্টারনেটের সাহায্য নেয়া যেতে পারে • অ্যাসাইনমেন্ট স্বহস্তে লিখতে হবে।	• **নিচের নির্ণায়কের ভিত্তিতে শিক্ষক মূল্যায়ন করবেন এবং রেকর্ড সংরক্ষণ করবেন** • **প্রয়োজনীয় ক্ষেত্রে ফিডব্যাক প্রদানের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের শিখন নিশ্চিত করবেন** **অতি উত্তম:** ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আরবিতে লিখা। ২। ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **উত্তম:** ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। আংশিক ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **ভালো:** ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। কিছুটা ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদের অভাব ২। ধারাবাহিকতা বজায় না থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে বিশ্লেষণ না করা ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা না থাকা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: হিন্দুধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	তৃতীয় অধ্যায়: প্রথম পরিচ্ছেদ: হিন্দু ধর্মের স্বরূপ	পাঠ-১: হিন্দু ধর্মের সাধারণ লক্ষণ পাঠ-২: হিন্দু ধর্মের বিশেষ লক্ষণ পাঠ-৩: হিন্দু ধর্মের ক্রমবিকাশ	মানব সভ্যতার ক্রমবিকাশের সাথে মিল রেখে হিন্দু ধর্মাচারণের ধারাবাহিক পরিবর্তনের উপর একটি টাইমলাইন প্রস্তুত করো।	১। শিক্ষার্থী হিন্দুধর্মের প্রধান প্রধান যুগগুলি চিহ্নিত করবে। ২। যুগের বৈশিষ্ট্য চিহ্নিত করবে এবং বুলেট পয়েন্টে লিখবে। ৩। প্রতিটি যুগের যুগ পুরুষ ও তাঁদের বৈশিষ্ট্য লিপিবদ্ধ করবে। ৪। অ্যাসাইনমেন্ট প্রণয়নে পাঠ্যপুস্তকের বাইরে থেকে তথ্য সংগ্রহ করা যাবে।	**অতি উত্তম:** ১। নির্দেশনায় উল্লিখিত বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার প্রকাশ ২। সঠিক তথ্যের উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার প্রকাশ ৪। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন **উত্তম:** ১। অধিকাংশক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার প্রকাশ ২। সঠিক তথ্যের উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনার অধিকাংশক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার প্রকাশ ৪। বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন **ভালো:** ১। নির্দেশনায় উল্লিখিত বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার আংশিক প্রকাশ ২। সঠিক তথ্যের উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় টাইমলাইন বা সময়ের ধারাবাহিক বিন্যাসের ক্ষেত্রে সঠিকতার অভাব ৪। প্রয়োজনীয় তথ্যের ঘাটতি **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২। সঠিক তথ্য ও ধারাবাহিকতার অভাব ৩। নান্দনিকতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪। বানানের প্রতি উদাসীনতা ৫। উপস্থাপনায় সাবলীলতার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	তৃতীয় অধ্যায়: শীল	পাঠ : ১ শ্রমণদের পালনীয় শীল পাঠ: ২ দশশীল প্রার্থনা (পালি ও বাংলা) পাঠ: ৩ দশশীল পালনকারীর করণীয় পাঠ: ৪ দশশীলের গুরুত্ব পাঠ: ৫ দুঃশীলতার ফল	তোমার অভিজ্ঞতা থেকে দেখা অথবা শোনা প্রব্রজ্যা গ্রহণের অনুষ্ঠানের বিবরণ তৈরি কর এবং প্রব্রজ্য গ্রহণকারীর ক্ষেত্রে পালনীয় নিয়মগুলোর একটি তালিকা প্রণয়ন কর। **সংকেত:** ক. তোমার দেখা অথবা অভিজ্ঞতার আলোকে একটি প্রব্রজ্যা অনুষ্ঠান। খ. দশশীল বাংলা। গ. প্রব্রজ্যা গ্রহণকারীর করণীয়।	১. পাঠ্যপুস্তকের আলোকে বিষয়ের তৃতীয় অধ্যায়ের পাঠ ১,৩,৪ এর সহযোগিতা গ্রহণ করা যেতে পারে। ২. পরিবারের সদস্যদের সাথে বাস্তব অভিজ্ঞতার আলোকে মত বিনিময় করা যেতে পারে । ৩. শিক্ষকের কাছ থেকে টেলিফোন/মোবাইল/অনলাইনের মাধ্যমে পরামর্শ গ্রহণ করতে পারবে। ৪. প্রয়োজনে ইন্টারনেট থেকে সাহায্য নিতে পারবে। ৫. স্বাস্থ্যবিধি মেনে প্রতিবেশী/বৌদ্ধ ভিক্ষুর সাথে পরামর্শ নিতে পারবে।	**অতি উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সংগতিপূর্ণ ৩. লেখার সৃজনশীলতা ও নিজস্বতা ৪. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য ধারণা অধিকাংশই পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ ৩. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য , ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ নয়

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: গার্হস্থ্য বিজ্ঞান**

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম</th><th>অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম</th><th>পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ</th><th>নির্দেশনা</th><th>মূল্যায়ন রুব্রিক্স</th></tr>
<tr>
<td>অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩</td>
<td>দ্বাদশ অধ্যায়: সুতা তৈরি ও বুনন</td>
<td>পাঠ-১
সুতা তৈরির সাধারণ পদ্ধতি
পাঠ-২
বুনন</td>
<td>কাজ-১ কর্মপত্রপূরণ:
নিম্নলিখিত বস্ত্রগুলো কোন বুননের তৈরি তা পাঠ্যপুস্তক অনুসারে নিচের ছকে সাজাও।
জিন্স, গামছা, লুঙ্গি, ড্রিল, তাঁতের শাড়ি, বিছানার চাদর, গ্যাবার্ডিন, সেরওয়ানীর লাইনিং,ভয়েল, পর্দার কাপড়
<table>
<tr><th>বয়নপদ্ধতি</th><th>বস্ত্রেরনাম</th><th>যৌক্তিক কারণ</th></tr>
<tr><td>সাদাসিধা</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>টুইল</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>সাটিন</td><td></td><td></td></tr>
</table>

কাজ-২ নকশা তৈরি সাদা সিধা, টুইল এবং সাটিন বুননের নকশা তৈরি</td>
<td>শিক্ষার্থীদেরকে নিজের পাঠ্যপুস্তক ভালোভাবে পড়তে নির্দেশ দিন। শিক্ষার্থীদেরকে বয়ন পদ্ধতির নকশা তৈরি করতে উৎসাহিত করুন (কাগজ,কাপড়, নারিকেলপাতা ইত্যাদি সামগ্রী ব্যবহারের মাধ্যমে)।</td>
<td>অতি উত্তম:
১। কর্মপত্রটি যথাযথভাবে পূরণ করা
২। তথ্যের যৌক্তিক ধারণা প্রদান
৩। বয়ন পদ্ধতি অনুযায়ী ঠিকভাবে নকশা তৈরি করতে পারা
৪। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা
৫। লেখায় লক্ষণীয়মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
উত্তম:
১। কর্মপত্রটি যথাযথভাবে পূরণ করা
২। তথ্যের যৌক্তিক ধারণা প্রদান
৩। বয়ন পদ্ধতি অনুযায়ী ঠিকভাবে নকশা তৈরি করতে পারা
৪। বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা
৫। লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
ভালো:
১। কর্মপত্রটি যথাযথভাবে পূরণ করা
২। তথ্যের আংশিক যৌক্তিক ধারণা প্রদান
৩। বয়ন পদ্ধতি অনুযায়ী ঠিকভাবে নকশা তৈরি করতে পারা
৪। বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা
৫। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
অগ্রগতি প্রয়োজন:
১। কর্মপত্রটি যথাযথভাবে পূরণ না করা
২। তথ্যের যৌক্তিক ধারণার অভাব
৩। বয়ন পদ্ধতি অনুযায়ী ঠিকভাবে নকশা তৈরি করতে না পারা
৪। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক না থাকা
৫। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত</td>
</tr>
</table>